

I collaboratori: Mauro Ottaviano

Mi chiamo Mauro Ottaviano (Ottaviano è il cognome), nato a Chieti, tranquilla città abruzzese, il 27 Ottobre 1955.

La mia formazione ha origini tecnico-scientifiche: diploma di Perito Chimico, una breve esperienza universitaria a Biologia che si è interrotta al secondo anno, in quanto contemporaneamente dipendente presso una azienda chimica farmaceutica.

Più volte avevo avuto dei “segnali” che mi arrivavano dall'universo dell'espressività artistica, ma non recepivo, ero tuttalpiù un fruitore e non un partecipante attivo.

Il tutto cominciò con i figli a scuola: tra genitori si organizzavano piccoli spettacoli e altri eventi che mi trovarono favorevolmente partecipe ed interessato.

Esperienze ripetute più volte a vari livelli, con partecipazione anche a manifestazioni pubbliche come “La Garibaldina”.

Ma la svolta avvenne quando incontrai **Mara Chiarini Ravenni** e la sua scuola: la **Compagnia Teatrale L'Essere...** fu subito “amore a prima... prova”.

Da quel momento ho avuto diverse possibilità di aumentare il mio bagaglio di esperienze nel mondo dello spettacolo, sempre a livello amatoriale, ma con impegno e serietà.

Ho fatto vari spettacoli con Mara, oltre a seguire i suoi corsi di formazione che mi hanno dato una buona preparazione e un atteggiamento mentale giusto.

Ho fatto anche altre esperienze: sono entrato nella compagnia “*Vasari In/Ex*” di Figline Valdarno, con la quale ho partecipato a diverse rappresentazioni, tra cui rassegne come “Alchimie Teatrali” al teatro Garibaldi di Figline; ho preso parte a diversi percorsi (letture emozionali, scene di rievocazione storica, sketch comici ecc.)

Ho partecipato inoltre a produzioni teatrali a scopo di beneficenza, sia come attore che come aiuto regia, e ad eventi come “Talent del territorio”, ecc.

Con un gruppo di amici, amanti del teatro, ho fondato una piccola compagnia, la **Compagnia K**, e abbiamo iniziato un percorso di auto scrittura di testi e spettacoli di vario genere: “Cene con delitto” ed altre tipologie di spettacoli interattivi.

Con mia soddisfazione sono stato coinvolto anche in esperienze cinematografiche ambientate nel territorio del Valdarno, come “Il richiamo del falco”, regia di Patrizio Bonciani.

Per quanto concerne la scrittura, oltre a produrre testi teatrali con la Compagnia K, in gioventù sono stato fotogiornalista di “Stampa Alternativa”, casa editrice nazionale con sede a Roma.

Ho avuto un'ulteriore grande gratificazione nel condurre con **Giulia Romolini** un corso di teatralità, come aiuto regia, con i ragazzi della scuola media di Figline Valdarno nell'anno scolastico 19-20.

Ho sempre cercato di migliorare e di formarmi al meglio:

- stage sul “Teatro dell'oppresso” di Boal
- corsi e stages di Biodanza, metodo Rolando Toro
- vari seminari di crescita personale come: Gestione dello stress, Comunicazione non verbale, Comunicazione e mass media, Didattica e metacognizione, Intelligenza emotiva, Training autogeno, ecc.

Ed ora sono intenzionato a dare la mia disponibilità ed esperienza per intraprendere un nuovo percorso insieme all'Associazione Culturale L'ESSERE e a tutti coloro che vorranno condividere con noi le emozioni che il teatro è in grado di offrire.